

# CULTURA & ESPETÁCULOS

**SOBE**  
**BILLY**  
**CORGAN**  
CANTOR



Sai hoje o 10º álbum da carreira dos Smashing Pumpkins. Chama-se 'Shiny And Oh So Bright, Vol. 1/LP: No Past. No Future. No Sun'.

**DESCE**  
**JAN**  
**FABRE**  
COREÓGRAFO



Vinte bailarinos, tanto homens como mulheres, acusam-no de assédio e de violência sexual e psicológica. Ele nega tudo.

COMÉDIA

## Capitólio recebe mais um Festival de Humor

**EDIÇÃO** • Espetáculo será marcado por propostas de improviso e atuações de artistas emergentes  
**CARTAZ** • Bruno Nogueira, César Mourão, Salvador Martinha e Gregório Duvivier vão atuar

RÚBEN HENRIQUES/SÓNIA DIAS

A 8ª edição do Festival de Humor de Lisboa arranca no próximo dia 27 e estende-se por três dias marcados por muitas gargalhadas e boa-disposição. O Cineteatro Capitólio, no Parque Mayer, em Lisboa, recebe, no primeiro dia, Bruno Nogueira e Miguel Esteves Cardoso (22h00) para abrir com “o espetáculo que pretende recriar um icónico programa de televisão”, revela Hugo Nóbrega, da organização do evento.

O brasileiro Rafael Portugal (21h30) estreia-se por terras

**FESTIVAL, QUE CONTA COM OITO ANOS, TEM UM PALCO CUJO ACESSO É GRATUITO**

lusas e abre o segundo do festival, seguido de Rui Sinel de Cordes (23h00), que “vai responder sobre os limites do seu humor”, adiantou o responsável ao CM.

O terceiro e último dia junta um brasileiro, um colombiano e um português. Gregório Duvivier, Gustavo Miranda e César Mourão (21h30) prometem



César Mourão juntou-se a alguns outros do cartaz para apresenta a 8ª edição do Festival de Humor de Lisboa

desafiar um elemento do público a contar-lhes a sua vida. “Eu não sei nada do que me vão propor, improviso na hora”, conta César Mourão. Pedro Teixeira da Mota, Salvador Martinha e Luís Franco-Bastos

atuam no mesmo dia, às 23h30, encerrando o festival.

Enquanto isso, Hugo Subtil, António Coutinho e André Martins são os jovens talentos da comédia que, nos intervalos do palco principal, têm a seu

cargo a animação no The Famous Rooftop, um pequeno palco no terraço do Capitólio com entrada gratuita.

Os bilhetes diários custam 18 euros e o passe para os três dias tem o valor de 60 euros. ●

VIDIGUEIRA

## Bienal já tem vencedores

O júri da Bienal Salão das Artes da Vidigueira já escolheu as quatro obras que serão premiadas nesta edição, num total de 330 a concurso. Os vencedores serão conhecidos no próximo dia 13 de outubro, altura em que será, também, inaugurada a exposição onde serão mostrados todos os trabalhos candidatos

da 11ª edição desta iniciativa da Câmara Municipal de Vidigueira, que conta com o apoio do **Correio da Manhã** e da CMTV.

Há quatro prémios a distribuir: Pintura, no valor de mil euros; Escultura (mil euros); Prémio **Correio da Manhã** (mil euros) e Prémio Especial CMTV (500 euros). ●



O júri avaliou total de 330 obras

**TINTA POR UMA LINHA**

José Jorge Letria

ESCRITOR



## Fénix nas mãos certas

No dia 21 de Outubro saberemos se o realizador português António-Pedro Vasconcelos foi o vencedor do Prémio Fénix a la Labor Cinematográfica 2018, que será entregue a 7 de Novembro na Cidade do México. A sua candidatura foi apresentada pela Academia Portuguesa de Cinema.

António-Pedro Vasconcelos, nascido em Março de 1939, é das pessoas que melhor pensam os assuntos da cultura em Portugal, tendo uma obra cinematográfica que corresponde ao seu pensamento sobre o que deve ser a relação do cinema com o público. Para além disso, é um cidadão de rara combatividade, como se viu na luta

**ANTÓNIO-PEDRO VASCONCELOS É DAS PESSOAS QUE MELHOR PENSAM A CULTURA**

pela preservação da TAP como companhia nacional. Tudo isso está para além dos combates resultantes da sua conhecida filiação clubística.

Em Dezembro estreará ‘Parque Mayer’, o seu último filme, que é também uma grande produção para a escala da nossa vida cinematográfica. Já distinguido com o Prémio de Consagração de Carreira da SPA, António-Pedro Vasconcelos deverá ver no Prémio Fénix o reconhecimento e o aplauso internacional por uma obra e uma vida de grande criatividade, combatividade e paixão. Bem o merece. ●

TEXTOS ESCRITOS COM A ANTIGA GRAFIA

EFEMÉRIDES

**1850** • É proibido o comércio de escravos na Columbia, EUA.

**1920** • Primeiro ataque a Wall Street faz 39 mortos.

**1973** • Cantor chileno Victor Jara é assassinado pelas forças da ditadura de Pinochet.

**1977** • Morre, com 53 anos, a cantora lírica Maria Callas.